

1980

ДЕКАБРЬ

12

ПЯТНИЦА

№ 37 (928)

Цена 1 коп.

За сельскохозяйственные науки

ОРГАН ПАРТИЙНОГО КОМИТЕТА, РЕКТОРА, МЕСТНОГО КОМИТЕТА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И СТУДПРОФКОМА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА



ГОРЯЧО ОДОБРЯЕМ

ОГРОМНЫЙ интерес вызвало опубликование в печати проекта ЦК КПСС и XXVI съезду Коммунистической партии Советского Союза «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года».

Этот важнейший документ партии раскрывает перспективы коммунистического строительства, определяет главные проблемы дальнейшего роста экономики, культуры и благосостояния советского народа.

Коллектив нашего института вместе со всей страной активно включился в обсуждение программного документа партии.

На ВСЕХ факультетах партийные бюро провели собеседования-инструктажи руководителей академических групп, на которых шел разговор о том, как наиболее эффективно организовать пропаганду и изучение проекта ЦК КПСС среди студенческой молодежи. Было рекомендовано каждому студенту глубоко изучить лекционный документ и приступить к его обсуждению в группах.

В РЯДЕ студенческих коллективов уже начался заинтересованный обмен мнениями среди студентов. Хорошую помощь в изучении проекта ЦК КПСС оказывают студентам кураторы. По-деловому прошли политические, где руководителями являются А. М. Розенталь, В. П. Банников. На факультете механизации сельского хозяйства большой интерес среди студентов вызвало выступление на комсомольском собрании доктора А. С. Бутова о развитии агропромышленного комплекса в 11-й пятилетке и в последующие годы.

НАЧИНАЕТСЯ изучение проекта основных направлений ЦК КПСС школе молодого коммуниста института, где с лекциями выступил старший преподаватель М. Н. Хворостухин.

ПРОПАГАНДУ партийных документов развернут агитаторы среди трудающихся нашего микрорайона.

Впереди большая и серьезная работа. Она поможет глубоко осмысливать предстоящие задачи, активно включиться в борьбу за дальнейшее движение нашей Родины и коммунизм.

Г. ДЕМИДОВА,
старший преподаватель
кафедры истории КПСС.

В русле актуальных проблем



НА ДНЯХ кафедры марксистско-ленинской философии совместно с библиотекой и комсомольской организацией III курса зоотехнического факультета провела научно-практическую конференцию на тему «Ленинское атеистическое наследие и современность».

Этому событию предшествовала большая подготовительная работа. Кроме лекций и семинарских занятий, студенты обычно готовят рефераты по отдельным проблемам курса. Как правило, будущие зоотехники выступают затем во время производственной практики с ними перед тружениками села. Готовясь к конференции, преподаватели определили тематику докладов, подготовили литературу, проконсультировали докладчиков. В этом особенно велика роль сотрудников библиотеки и учебного кабинета кафедры.

Конференцию открыла секретарь бюро ВЛКСМ факультета Люба Вещега. После краткого вступительного слова заведующего кафедрой доцента М. П. Чугуева за трибуны один за другим становятся докладчики — студенты И. Подчернев, В. Русанов, В. Ашихмин, В. Просенов, П. Терновой.

Особенно интересными были сообщения на темы: «Идеологические диверсии под флагом религии», «Состояние религиозности населения в Ставропольском крае», «Атеистическое воспитание студенческой молодежи» и другие.

В заключение студенты посмотрели киножурнал «Божественные корни религии». Конференция прошла на высоком теоретическом уровне и способствовала формированию атеистической убежденности студентов.

Г. ШАРФШТЕИН,
преподаватель кафедры марксистско-ленинской
философии.
Н. МЕДВЕДЕВА,
слушательница отделения журналистики ФОП.
Фото А. Охрименко.



Реплика

Обратите внимание!

ВСЕМ известно, что курение вредно для здоровья не только куриящих, но и тех, кто находится рядом. Но хочется, сказать и о другом. Посмотрите на подоконники окон, расположенных против так называемых курительных комнат! Они засыпаны окурками и прочими атрибутами кухни курильщиков, а это отнюдь не вызывает положительных эмоций, которые так необходимы человеку. Мусор, дым в коридорах, особенно нового корпуса, никак не содействует нормальной работе.

А вот в политехническом институте поступили иначе. Приказом ректора запрещено курение в по-

мещениях института, о чем висит информация у входа, и приказ этот выполняется неукоснительно. Место для курения — на площадках у входа в институт.

Нам кажется, что не только ректорат, но и всем сотрудникам и студентам надо активнее включиться если не в борьбу с курением, то хотя бы в соблюдение правил элементарного порядка своего рабочего места, где мы проводим большую часть дня.

Р. ЛЯХОВА,
заведующая кафедрой физики,
доцент;
Л. БЕРРО,
преподаватель кафедры.

Твои выпускники, институт Если труд по душе

Случилось мне этим летом во время производственной практики встретиться с выпускницей агрономического факультета Тамарой Ивановой Петровой.

Работает она бригадиром овощеводческой бригады совхоза «Бийский». Предгорного района. Вот уж поистине можно сказать о Тамаре Ивановне, что она человек завидной судьбы. Помимо, у Лермонтова — одна, но племянная страсть».

Так и у моей героянки — любовь к земле, к своей профессии — одна на всю жизнь. Судите сами — 10 лет — управляющая отделением, более 20 — бригадир. Да как бы было присвоено звание «Мастер золотые руки». И не случайно ее бригада много лет отмечается как коллектива высокой культуры земледелия. Здесь стильно получают высокие урожаи овощных культур. За успехи в работе она награждена орденом Трудового Красного Знамени, медалью «За трудовую доблесть».

С теплым чувством вспоминает Тамара Ивановна институт, своих преподавателей и наставников, давших ей путевку в жизнь, от «рывших скрепы мастерства, не учили любить агрономическую специальность. До сих пор она перплывает опыт из лекций профессоров А. Корнилова, Н. М. Куценко.

— Я убеждена, что в институте та же программа, — говорит Т. И. Петрова, — нет предметов второго ступенчатых. Даже такие, казалось бы, далекие от агрономии дисциплины, как экономика, статистика, и другие оказываются не менее важными и нужными организатору бригады.

За многие годы работы на производстве Тамара Ивановна стала настоящим командиром, опытным организатором. А это тоже дело не сразу. Она надолго за помнила слова своего первого наставника, председателя колхоза — «Не умеешь руководить, будешь делать все сам».

А она умеет. Так думают рабочие, с которыми мне удалось по беседовать. Они относятся к ней с огромным уважением, я бы сказала — почтением. И это потому, что бригадир умеет проникнуть в душу работника, постичь характер каждого.

— Работать с людьми трудно, — добавляет Т. И. Петрова, — но когда веришь, что нужно людям, приносиш им пользу, — тут уже никакие трудности не остановят.

Любит свое дело Тамара Ивановна. Это любовь освещает ее жизнь, делает полной и интересной. Она не мыслит себя без своего дела, благо, и семья разделяет ее заботы.

Такой мне представляется современная деловая женщина — областная, улыбчивая, но твердая, принципиальная и знающая.

Т. КОЖИНА,
студентка 4 курса агрономического факультета, наш корр.

С ЗАСЛУЖЕННОЙ НАГРАДОЙ!

Первичная организация ДОСААФ института по итогам всесоюзного смотра, посвященного 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, награждена

вымпелом ЦК ДОСААФ СССР.

Поздравляем членов и активистов оборонного общества и весь коллектив института с заслуженной наградой.

СТБ в нашем институте — небольшая комната, двери в которую всегда открыты. Это музей боевой и трудовой славы. Хранящиеся под стеклом экспонаты, смонтированные на стенах, копии документов и фотографий освещают полувековую



историю института.

«Мы, бывшие студенты, окончившие институт в 1940 году, выносим большую благодарность организаторам музея. Прошло 35 лет после окончания, а мы в музее нашли свои фотографии и альбомы, встретились здесь с бывшими преподавателями и боевыми друзьями. Увидели, как развивался институт за эти годы. Все это нашло свое отражение в музее», — такую запись оставил в Книге отзывов бывший староста курса выпускника 1940 года Георгий Кузьмин Жуков.

Кто же создал этот музей? Кто любил собирать альбомы всех выпусков института? Кто отыскал документы полувековой давности и установил точную дату возникновения института? Кто, наконец, своими руками смонтировал все эти экспонаты в музее? Многие будут удивлены, что это сделал один человек — Ефим Северянович Шевченко, в помощь которому был дан художник и два студента.

«Я видел музей в процессе организации и считал, что уйдет минимум два года на его создание. Случилось невероятное — музей был открыт через 6 месяцев», — уединенно писал в Книге отзывов 31 мая 1975 года директор школы-интерната г. Буденновска Шабанов.

Все, кто близко знает Ефима Северяновича, отлично помнят, как работал он в те «дни и ночи» накануне открытия музея. Он сам строгал, пилил, клеил, паял, рубил, строил. Он крепко перезал руку в один из тех дней, но работу не прекратил.

И вот, наконец, накануне Дня Победы (это был год тридцатилетия окончания войны) двери в музей были широко открыты и привлекли первых посетителей. И, конечно, сразу же был задан вопрос, как удалось собрать столько документов и экспонатов об истории института. Его преподавателям и студентам.

Ефим Северянович назвал большую группу лю-

дей, участвующих в поиске и сборе материалов, но умолчал о своей роли в этом. Он вообще всегда остается в тени, отделяется легкими шутками в свой адрес и очень не любит говорить о себе. А сказать стоит. Ведь это он, Ефим Северянович Шевченко, изъездил города страны в поисках документов по истории института и наладил контакты со многими интересными людьми. Это он много часов просидел в архивах Москвы, Ростова, Ставрополя и других городов, разыскивая документы об институте.

Только его неутомимая энергия, ответственность за порученное дело, любовь к институту способствовали тому, что музей был создан за короткий срок.

ЕЩЕ А. М. Горький призывал писать историю фабрик и заводов. Но для чего? Для того лишь, чтобы мы не забыли первенцев первой пятилетки или свидетелей строительства социализма? Нет. Он считал, что каждый рабочий должен знать историю своего предприятия, своего родного города потому, что Родина начинается с порога родного дома.

«Как мало мы знаем! Сколько интересного, неизвестного вокруг нас! Больше полугода учимся мы в СХИ, но разве знали мы, что у нашего института такое прекрасное героническое прошлое! Невелик этот музей по количеству информации, но в воспитательной работе его роль бесценна!» — запишили в Книге отзывов в апреле 1976 года студенты I курса ветфака.

С ЕИЧАС передел социологические исследования. Они дают ценные сведения. И вот такими исследованиями на заводах Москвы выяснили, что знание истории родного предприятия значительно уменьшает текучесть кадров. Бегут те, кто не знает и не хочет знать историю своего завода или фабрики. Можем смело утверждать, что создание музея боевой и трудовой славы в сельхозинституте также благотворно повлияло на студентов. Начиная с первых дней учебы, они посещают музей, где слушают лекции по истории вуза. Часто их ведут старейшие преподаватели института, которые живыми воспоминаниями дополняют архивные документы и фотографии. Здесь

же проводятся Ленинские зачеты, заседания комсомольских активов факультетов.

Конечно, далеко не все группы могут в течение года «занять» музей, а потому проведение этих мероприятий планируется комитетами ВЛКСМ факультетов и института.

Недавно институт отпраздновал свое пятидесятилетие. И также, как пять лет назад, музей к своему открытию после ремонта и создания новых стендов и витрин готовил Ефима Северяновича Шевченко. Что стоит за этими скромными словами, знают только те, кто видел его за работой. Достаточно сказать, что его руками созданы ко-

нья боевое крещение в Финской кампании 1939—1940 годов.

В августе 1941-го, когда немецко-фашистские орды разились к городу Ленинск, когда тысячи отчаянных, смелых парней уже полегли в боях за Родину, его в составе Военно-политического училища НКВД направили в самое пекло боев. Батальон в шестьсот курсантов должен был остановить наступление врага на Кингисепском направлении.

В строке после двух месяцев боев осталось семьдесят два человека, которые и составили выпуск училища сорок первого года. Среди них — Ефим Северянович Шевченко, которому было присвоено воинское звание старшего лейтенанта.

И всю войну Шевченко прошел в стрелковых частях, все время на передовой, все время на линии огня. Три ордена и десять медалей украшают грудь ветерана, на-



вый стенд «Они учились в нашем вузе». А чтобы смонтировать его, Шевченко около полугода переписывался с выпускниками, встречался с ними, собирая кропотливо фотографии за фотографией, документы за документом.

У музея много друзей. Например, большую помощь в оборудовании музея оказывали и продолжают оказывать бригада плотников — Б. С. Чумаков, А. С. Масленников, Р. А. Хачатуровян, зав. мастерской П. В. Чанайев и учебные мастера кафедры технологии металлов П. П. Третьяков и С. А. Горохов.

А какой вышл стенд, говорят те же скромные записи в Книге отзывов. Например: «Как отлично нужно работать! сколько сделать, чтобы достичь быть на этом стенд!»

Что же это за человек, который столько сил отдал созданию музея, истории института?

Это свидетель той суровой поры, когда Советская страна приходилось отстаивать свою свободу и независимость. Юношей он при-

помнит о боевых заслугах верного сына Родины.

Да, он знал цену родимой земле, он пролил кровь за нее и обещал, что если останется живым, то будет рассказывать молодежи о своем герническом времени и поколении.

И не случайно партийный комитет и ректорат выбрали среди преподавателей имени этого человека, доверили ему исключительно важное дело создания музея. В 1957 году пришел работать в институт Е. С. Шевченко, а скоро он будет отмечать свой «серебряный юбилей».

Он постоянно в заботах. Все время что-то поправляет, что-то устанавливает. И, конечно, рассказывает... И рассказывает так увлекательно, что студенты запоминают после беседы: «Мы гордимся, что учимся в вузе с такими замечательными традициями, с такой интересной историей. Постараемся быть достойными замечательных дел наших предшественников».

С. БОЙКО.

Проба пера

Взгляд со стороны

Мастерство

ВОЙДЯ в тир, я увидел ее сразу. Спокойная, неторопливая, со взглядом холодным и твердым. Она стреляла из пистолета. На первый взгляд, в ней ничего особенного не было. Но уверенность в стрельбе невольно привлекла внимание.

А стреляла она мастерски. Выстрел! Еще выстрел. И никаких изменений. На лице — ни радости, ни горечи. Потом выяснилось, что «отстрелялась» она отлично. Но я подумал, сколько надо человеку, девушке с ее хрупким складом души, терпения, трудолюбия, чтобы выработать волю и такое мастерство. А ведь были же, конечно, на ее пути неудачи и срывы, без них не обойтись в спорте.

А сейчас! Какая непримечательная, твердая стойка стрелка, никак отработанные, четкие движения! Сама, как натянутая струна, вся собранная, внутренне напряженная. И спокойствие ее — это не пассивность и равнодушие, а собранные в один кулак все силы души для победы. Видимо, вот так и рождается победа.

А. МИРСКОЙ,
студент I курса агрономического факультета,
слушатель отделения журналистики ФОП.

Размышление Древнейшая на земле

С ДРЕВНЕЙШИХ времен люди выращивают пшеницу, рожь и, перерабатывая их, получают хлеб — самое ценное и дорогое в жизни человека.

Посвятить свою жизнь венником делу выращивания хлеба — вот высокое предназначение агронома.

Ведь кто, как не он, ближе всех соприкасается с природой, ведет своеобразный диалог с растениями. А как романтична эта беспокойная профессия!

Ранней весной, когда сойдет снег и начнется сев, как дурманят запахом поднятая земля. А когда все вокруг цветет и зеленеет, ведь редуется сирень агронома и в то же время волнуется, хороши ли будущие урожаи.

И вот жатва: самая беспокойная и самая счастливая пора для агронома — ведь это экзамен для него, оценка работы за год.

И хочется сказать словами академика К. А. Тимирязева: «Я хочу быть среди тех людей, которые вырастили два колосса пшеницы там, где раньше рос один».

А. БРЕХОВ,
студент II курса агрономического факультета, слушатель отделения журналистики ФОП.

Для удобства всех Целесообразно восстановить

В НОВОМ корпусе нашего института на лестничных площадках были написаны на стенах и на дверных стеклах номера не только этажей, но и аудиторий, размещенных на том или ином этаже.

Это простое мероприятие очень упорядочивало разномаркированное движение потоков студентов (очников и заочников), профессорско-преподавательского состава и других сотрудников института.

И началу 1980/81 учебного года в корпусе были произведены ремонт, в том числе и окраска стен на лестничных переходах и этажных площадках. Мероприятие тоже полезное, нужное потому, что под воздействием больших людских потоков краска потеряет прежний вид, а кое-где и вообще износится, поэтому требовалось обновление, т. е. повторная окраска стен.

В результате бездумного вы-

полнения этой работы все номера аудиторий оказались закрашенными, и теперь вновь людские потоки лишены простейших указателей, из-за чего должны мыться по этажам, чтобы отыскать нужную аудиторию, создается толчок и неизбежная напряженность, нервозность, которые отрицательно сказываются на качестве учебного процесса.

Вот почему номера аудиторий на этажных площадках целесообразно восстановить и написать их крупными шрифтами, чтобы легко читались.

От редакции: накануне верстки номера работники АХЧ сообщили, что указатели аудиторий на этажах восстановлены.

П. МЕДВЕДСКИЙ,
старший преподаватель
кафедры ЭМПИ.

Редактор В. МИЛОШЕНКО.