

ЗА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ КАДАВРЫ

ГАЗЕТА СТАВРОПОЛЬСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО ИНСТИТУТА

Газета издается с 1956 г.

Февраль 1993 г.

№ 3—4 (1335—1336)

ВОПРОСЫ, КАСАЮЩИЕСЯ ВСЕХ

Февральское заседание ученого Совета института было посвящено утверждению контрактной системы, обсуждению временного положения, с которым выступил проректор по учебной работе доцент В. Е. Кулаев. Живой, заинтересованный состоялся разговор. На вопросы отвечали докладчик и ректор профессор В. Я. Никитин.

В связи с началом действия контрактной системы решено в устав вуза внести изменения.

Внимательно прослушали присутствующие отчет проректора по финансам В. С. Яковенко об итогах работы за 1992 год и сообщение о смете на 1993 год.

В прошедшем году из необходимых 165 млн. руб. было выделено только 138 млн. руб. Объем финансирования по сравнению с 1991 годом возрос в 12 раз, а фонд заработной платы увеличился с 5 до 28 млн. руб., т. е. менее чем в 6 раз, стипендиальный же фонд — в 8—10 раз. На удешевление питания было выделено 5 млн. руб., а затрачено 10 млн. руб. Это стало возможным благодаря заключенным договорам с хозяйствами на частичную оплату за обучение студентов и экономии стипендиального фонда.

На 1993 год с учетом инфляции объем финансирования должен быть 0,6—1 миллиарда рублей. Но в связи с тем, что не утвержден государственный бюджет России, главная, финансирование будет вестись частями. Председатель профкома доцент С. П. Портурковская доложила, что в этом году в летний период желающие могут отдохнуть на базе «Якорная щель» ежемесячно 30 человек. Планируется удешевить стоимость путевок, но на сколько — покажет начало сезона.

Кроме того, не теряет надежды профком и на базу в Архызе, судьба которой еще решается.

Для оздоровления детей сотрудников предусмотрена сумма на удешевление стоимости путевок. Будут продолжены индивидуальные оздоровительные сеансы, работа сауны, за посещение которых будет сохранена доллара профкомом.

Только за январь текущего года была оказана единовременная помощь нуждающимся на 33 тысячи рублей.

Институт, профком, учхоз спешат на помощь

В беседе с председателем студпрофкома С. Маршольским редакция узнала, как помогает институт выжить молодежи в новых экономических условиях. Наша газета уже сообщала, что в институте создан фонд социальной помощи студентам. За прошлый год на эти цели им выделено 160 тыс. рублей.

Без малого 3 млн. рублей израсходовано на диетпитание, которым воспользовались 1442 человека. Всего же на удешевление питания всех студентов ушло 10 млн. рублей.

Нужно заметить, что питаться в наших столовых в 1,5—2 раза дешевле, чем в других вузах. И на будущий год планируется снижение цен за счет хозяйства, где будут трудиться в летне-осенний период наши студенты. По договору эти хозяйства будут реализовывать институту продукцию по себестоимости.

За прошлый год сумма на спортивные мероприятия, проведение КВН, вечеров, конкурсов составила более 213 тыс. рублей.

Уделялось внимание и здоровью молодежи. Так, в общежитии № 3 открыт массажный кабинет, где студентов обслуживают бесплатно, а курс лечения от курения им обходится в полномости.

В прошлом году 9 человек получили санаторные путевки, что обошлось институту в 90 тыс. рублей, кроме того, за отдых в пансионате «Адлер» (4 человека), в Дольбе (50 человек с мех., экотон., петровка), в лагере «Криница» (18 человек), «Политехник» (35 человек), на базе «Якорная щель» (20 человек) было уплачено около 155 тыс. рублей. Студенты же эти путевки приобрели за 10% от их стоимости.

На оздоровление и удешевление питания учебное хозяйство института выделяло 100 тыс., а город — 340 тыс. рублей.

Конечно, и институт, и студпрофком, надеясь и учхоз, и в этом году, как и прежде, будут финансово поддерживать своих питомцев.

НАУКА ЖИВА И РАЗВИВАЕТСЯ

В отчете на ученом совете об итогах научно-исследовательской деятельности в ушедшем году проректор по научной работе профессор Н. М. Соляник назвал цифру 4 миллиона 486 тысяч рублей. Это та сумма, на которую было заключено договоров с хозяйствами края и выделено ассигнований на выполнение госбюджетных тем. Много это или мало? Если сравнить с сегодняшними темпами инфляции, то мало, а если учесть, что 20 заказчиков полностью отказались от ранее заключенных договоров на 500 тыс. руб. и 16 — отказались увеличить суммы ранее заключенных на 300 тыс. руб., то четыре с половиной миллиона уже иначе воспринимались.

Увеличили сумму договоров только восемь хозяйств, где руководители научных разработок профессора В. В. Агеев, Ф. И. Бобринский, доцент А. П. Куйдан. Кстати, по вновь заключенным договорам в пять раз увеличили суммы договоров только девять заказчиков (руководители профессора В. В. Абонеев, Ю. А. Дударь, В. Ф. Филленко, доценты С. П. Портурковская, А. Ф. Шевхужев).

Наличие во всех отчетах по НИР таких цифр — необходимость, т. к. именно они пока являются критерием этой работы. Разумеется, чем больше сумма, тем лучше положение вуза, надежнее материальное благосостояние ученых. Но это и показатель заинтересованности хозяйств в использовании научной мысли. Но пока вторая сторона по совместной заинтересованной работе не участвует в подведении годовых итогов, то все внимание уделяется анализу научной деятельности кафедр, научных подразделений. А она, эта деятельность, разная.

Активно в ней участвуют ученые агрофака. Так, на опытной станции под руководством профессора Ф. И. Бобринского выведено и передано в горсортесть четыре сорта озимой пшеницы (Сенажная и Ставрополь-

ская кормового значения) и два сорта (Демиская и Нива-9) зернового типа. В отчетном году районированы сорт озимой пшеницы Ставропольская кормовая и люцерна Заря Ставропольская. Отрадно и то, что уже более чем на 100 тыс. га используется в крае озимая пшеница Степная-7, которая выведена ранее группой ученых этого факультета.

Селекционно-племенной работой занимаются и зооинженеры (профессора В. В. Абонеев, И. С. Исмаилов, Н. З. Злыднев, доцент В. А. Погадаев).

В решении комплексных, безотходных и энергосберегающих технологий в растениеводстве и животноводстве вовлечены профессора В. В. Агеев, А. И. Асалиев, Г. Р. Дорожкин, Ю. А. Дударь, Н. М. Куренной, В. И. Харечкин, доценты Ф. М. Батурина, А. А. Гаврилов, В. В. Родина, В. И. Тюльпанов, В. Е. Чернов.

Большая группа ученых ветфака (профессора А. А. Водянов, А. Ф. Дмитриев, Ф. А. Груздев, Ф. А. Мещеряков, В. Я. Никитин, Н. А. Уразев, доценты М. Н. Беликов, Я. И. Дорофеев, И. К. Тутов) разрабатывает комплекс лечебно-профилактических мероприятий. А созданием систем машин и оборудования для механизации, электрификации и автоматизации рабочих процессов в народном хозяйстве заняты профессоры и доценты мехфака электрофака: В. Н. Гурицкий, В. Я. Хорольский, О. Г. Ангелев, В. И. Гребенник, В. В. Журавлев, В. Г. Захарченко, В. В. Коваленко.

Пользуются в крае спросом разработки по организации, управлению и повышению экономической эффективности качества труда и продукции в условиях различных форм собственности и форм хозяйствования в сельскохозяйственном производстве профессора Ю. Г. Бинатова, В. Ф. Брылевой, А. А. Полишкина, доцентов Т. А. Байда, Л. И. Булавиной, А. В. Гладилкина, Л. Е. Голицевой, Н. Ю. Ермаковой, Т. Н. Костюченко, В. А. Пипко, Т. А. Фат-

невой. Пришлись ко двору некоторым районам, хозяйствам методологические, социальные и политико-экономические аспекты развития коллективов АПК, решаемые под руководством профессоров Ю. И. Асеева, Ч. Х. Ионова, доцентов В. И. Каширина и Н. В. Тарасенко.

Но Н. М. Соляник назвал немало кафедр мехфака, ветфака, защиты растений, учебной части, которые пассивны в научно-исследовательской работе.

В постановлении ученого Совета вуза наряду с традиционным требованием к деканам, руководителям тем, направленным улучшить эту деятельность есть и новые пункты, отражающие возросший уровень материально-технической базы института: продолжить создание при НИЧ хозрасчетных научно-производственных подразделений: лабораторий АРМ-специалист, сельскохозяйственного электрооборудования, по социальным вопросам сельских территорий, по энергосберегающим технологиям, шерсти, проблемной экологической лаборатории.

Ставится задача по заключению договоров с иностранными учеными по проведению совместных исследований. Поручено заместителю начальника НИЧ изучить вопрос о создании коммерческой службы института.

Что ж, рынок есть рынок. Ведь предстоит выполнить объем работ на пять миллионов рублей. А то, что в число исполнителей Российской отраслевых научно-технических программ АПК на 1992—1995 годы «Фермер России», «Ветеринарные благополучие: средства диагностики и профилактики инфекционных болезней»; диагностика и профилактика бруцеллеза и туберкулеза; противопаразитарные препараты; диагностика и профилактика незаразных болезней; «Аграрная реформа» включены наши ученые, говорит об огромном их научном потенциале.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

За заслуги в области сельского хозяйства и многолетний добросовестный труд указом президента Российской Федерации присвоено почетное звание «Заслуженный агроном Российской Федерации» доценту Григорию Михайловичу Зюзину, а звание «Заслуженный зоотехник Российской Федерации» — заведующему кафедрой овцеводства Исмаилу Сагидовичу Исмаилову.



Железнодорожный вокзал в г. Ставрополе.

Рис. Е. ЧЕНИКАЛОВОЙ.

Искусница

игрой на фортепиано, ходила в художественную школу. И не удивительно, что вестью о поступлении на ветеринарный факультет она шокировала своих родных и знакомых. А секрет прост — очень любит животных. И на мой вопрос: неужели только из-за этого она пошла на ветфак, ответила вопросом: «А разве этого мало?»

После окончания института ее ветеринарная карьера началась на кафедре акушерства. Нелегки были первые шаги, т. к. к работе она приступила, когда дочери было несколько недель. Но трудности забылись, а осталась благодарность за поддержку в те дни заведующему кафедрой В. Я. Никитину, коллегам, матери.

Позже восемь лет она проработала на производстве: сначала — на птицефабрике «Ставропольская», потом — в тресте «Птицепром». И здесь быстро освоилась с новой работой ей помог дружный коллектив, а в отношении как специалиста — главный ветврач треста Н. П. Шестаков.

Именно здесь увлеклась она биоритмами новых бройлеров, что получило продолжение в ее кандидатской диссертации, когда она возвратилась в институт, и защита которой прошла успешно в декабре. В ней имеются два рационализаторских предложения. Не берусь судить о ценности ее научной работы, хочу больше раскрыть человеческие качества Татьяны Михайловны.

За разговором, чаем незаметно пролетели три часа. Они помогли мне понять, почему все, с кем мне пришлось беседовать, говорили о ней в превосходной степени. Шла я сюда с двойным чувством: имея о ней информацию самую лестную и в то же время с сомнением, т. к. в журналистской практике случается, что при близком знакомстве с человеком впечатление остается противоположное. Но в случае с Татьяной Михайловной, к счастью, этого не произошло.

Глядя на ее удивительно молодое лицо, живые, внимательные карие глаза, общаясь с нею, жизнерадостной, излучающей энергию, трудно представить, что жизнь ее была небезоблачна. Как выяснилось в разговоре с нею, были и материальные трудности, и потеря матери, и неурядицы семейной жизни. Но, видимо, благодаря стойкости духа, оптимизму, силе воли, да материнскому долгу, она смогла остаться собой: отзывчивой на чужие беды, контактной, по-женски обаятельной.

Может, поэтому у нее много друзей и хороших знакомых. Вот и заведующая подготовительным отделением А. И. Блинова, которая давно знакома с Татьяной Михайловной, удивляется ее работоспособности, какой-то неуемной деятельностью, всеядности интересов:

— И когда она только успевает и шить, и вязать, и картины рисовать, и уют в квартире создать, со своей группой, где она

куратор, вечера музыки, песен проводить! А ведь и диссертация много времени забирала, и дочка, которая, как говорят, вступила в пору переходного возраста, требует каждодневного внимания. И все же находит время книги почитать, а любит она исторические, приключенческие, фантастику, публицистику, к тому же следит за новинками специальной литературы.

Но есть у нее не менее ценное, редкое в наше время качество, — заметила Анна Ивановна, — ее стремление помогать людям.

Об этом говорит, на первый взгляд, незначительный случай, о котором рассказал декан заочного факультета, бывший заведующий подготовительным отделением, где Т. М. Воронина работает по совместительству.

Одного из слушателей ПО после неоднократных бесед, предупреждений было решено отчислить за неуспеваемость, а Татьяна Михайловна попросила отсрочки. Уж какие она нашла для него слова — не знаю, но после ее с ним разговора он семестр успешно закончил и экзамены неплохо сдал.

Даже не зная этого факта, но побывав у нее дома, я получила не одно подтверждение тому, что широта души ее безгранична. Судите сами: в квартире у нее две симпатичные ухаживаемые собачки. Спросите: «Ну что в этом особенного?» А в том, что купила она их из жалости, никому не были нужны одноглазый пудель Тимма и хромая болонка Шарлотка.

Или такой факт: любит Татьяна Михайловна рисовать природу. Но картины долго у нее не задерживаются, видно, нравятся друзьям, знакомым. Их можно увидеть и у сотрудников кафедры. Умеет она делать панно из сухих цветов, листьев травы, оригинальные вязаные, вышитые скатерти, салфетки, разнообразные поделки. И все это не только украшает квартиру, создает неповторимый интерьер, но и является желанным подарком для друзей. Для нее нет ни в чем проблем: надо лишь сесть за мезовое пальто, связать пи кофту, с выдумкой смастерить ли полочку — ей все удается.

Хотя Татьяна Михайловна, думаю, одной нелегко воспитывать дочь, но то, что Маша может многое из того, что умеет мать, и то, что у них немало общих увлечений, и любимых писателей, как, например Булгаков, то в этом успех и заслуга матери.

Наверное, из ее окружения, коллег, студентов найдутся и такие, которые имеют о ней и другое мнение. Но в наше недоброе время люди, как Воронина, это как свеча во тьме. Жизнь рядом с ними становится легче, отраднее.

И это еще раз подтвердила случайная встреча: выходя с хозяйкой из дома, мы встретились со старушками, соседками, которые отдышали во дворе. Как же радостно откликнулись они на ее приветствие, паскво называли Танечкой, спрашивали о здоровье, приглашали на чай.

По-моему, одаренный она человек: и щедростью души, как говорят, Бог не обидел, и искусница она завидная.

В канун весеннего праздника 8 Марта хочется пожелать Т. М. Ворониной здоровья и полного женского счастья.

Л. НАЗАРОВА.



1992 год был урожайным для нашего вуза на защитившихся диссертантов, и редакция решила рассказать об одном из них. В аспирантуре настоятельно рекомендовали ассистента кафедры хирургии и физиологии Т. М. Воронину.

Первая наша встреча была мимолетной перед ее защитой, где услышала, как паскво называли ее коллеги Танечкой. Тогда я подумала, что она моя ровесница. Но, приехав к ней домой, увидела ее семнадцатилетнюю дочь Машу и поняла, что Татьяна Михайловна относится к тем людям, чей возраст не меняется с течением времени, они вечно молоды, поэтому и общаться с ними не только легко, но и приятно.

В беседе с Ворониной подтвердилась истина, что мир тесен. Оказалось, ее мать М. В. Гриневича много лет проработала учительницей английского языка у нас в Шпаковском. Она безвременно ушла из жизни, но коллеги по работе и ее ученики до сих пор с теплотой вспоминают о ней.

Частенько в их небольшой ставропольской квартире бывали ее ученики. Иногда всем классом оставались ночевать после посещения театра или концерта. Дети приезжали к ней со своими горестями и радостями. И для Татьяны Михайловны ее мать стала примером отношения к людям.

Вспоминая свое детство, она замечала, что чеба ей давалась легко по всем предметам, но увлеклась литературой,

ТРИНАДЦАТЬ ЖЕНЩИН И ОДИН МУЖЧИНА

Об этом коллективе у читателей разное мнение: кто-то им не доволен, кто-то отмечает прогресс в его работе, учитывая сложности, огромные нагрузки, возросшие за последние годы. Но все имеют к нему отношение, поэтому не могут быть равнодушными. Наша цель не анализировать его работу, а только коснуться психологической атмосферы, т. к. именно этот аспект деятельности коллектива меньше всего известен.

Итак, шестой год выпускник нашего вуза В. С. Яковенко возглавляет бухгалтерию института. По значимости ее труда нужно судить не только по выдаче зарплаты, стипендий, но и по повседневной кропотливой работе с документами, людьми, от которой зависит нормальная деятельность всех подразделений вуза. Как же работает одному мужчине в женском коллективе, редакция решила узнать у самого проректора по финансам, потому что в преддверии праздника 8 Марта мужчины легче идут на такие разговоры, чем в другое время.

— Виктор Сергеевич, скажите, пожалуйста, легко вам руководить чертовой дюжиной женщин? В народе считается это число несчастливый. А как для вас?

— Я не могу согласиться, что 13 — несчастливое число. Может, потому что по штатному расписанию у нас 16 женщин. Три в декретном отпуске. Но работать, что с 16, что с 13 одинаково сложно.

— Правда, до института, в учхозе, где был главным бухгалтером, тоже был женский коллектив, но там было проще. Здесь коллектив разновозрастный — от 19 лет до предпенсионного, а это значит — разные интересы, разные взгляды, порой полярные, но один и те же проблемы, события. И каждая женщина со своим характером, порой трудно понятной логики суждения, поведением.

— А какие качества вы больше всего цените у своих подчиненных?

— Аккуратность, внимательное отношение к работе и людям. И еще понимание необходимости задержаться, выполнить работу за соседку, если та заболела, или когда годовая отчет. А начиная с 1991 года необходимость задержаться возникала очень часто, т. к. почти каждый месяц делали дополнительные перерасчеты. Только в прошедшем году несколько раз индексировали зарплату, производили дополнительные выплаты. И все это не в ущерб основной работе: регулярно выплачивали и зарплату, и стипендию, и все виды пособий, кроме того, вовремя представляем отчеты в Москву, и, поверьте, сделать это все очень нелегко. А женщины, несмотря на сильные физические перегрузки, усталость, все же выдержали.

— Наступивший год тоже будет не из легких. Увеличились оклады, стипендии, видимо, и поквартальная индексация нас ждет, так что расслабляться не приходится.

— Конечно, каждая женщина — это букет непостижимых противоречий, непредсказуемых эмоций, но все-таки есть у них и что-то общее, что вас, может быть, удивляет?

— Вы знаете, что меня больше всего поражает, так это неуступчивость женщин, из-за чего и возникают конфликты. Правило: «Клиент всегда прав», еще не все освоили.

— Хотя должен заметить, что и среди наших преподавателей немало таких, которые провоцируют скандалы: допускают неумажливое отношение, повышенный тон. Но все равно, считаю, что мы не должны на рабочем месте конфликтовать.

— Виктор Сергеевич, мужчины, как правило, очень требовательны к женщинам, хотя, чтобы они были без недостатков. Вот какие черты женского характера для вас особенно неприятны?

— Грубость. Грубость нередко выражается криком, что унижает женщину.

— Это вы правильно подметили, но не все женщины этим страдают. Кроме того, есть у них немало и хороших качеств, которые привлекают. Вы можете такие отметить?

— Ну, разумеется. Я бы отметил умение женщин перевоплощаться, быть добрыми, красивыми, со вкусом одеваться и не злоупотреблять косметикой.

— По личному опыту знаю, руководитель имеет огромное влияние на коллектив, а ваш коллектив, женщины, на вас воздействуют?

— Еще как! Если они замечают, как я одет,

я не могу не реагировать. Стал больше внимания уделять своему гардеробу.

— Да и в разговоре с ними стал больше следить за собой, ведь интонация, неудачная шутка, тон, неточное слово отражаются на их настроении. Уже знаю, что болезненно реагирую на малейшее замечание, что без слов выполнит дополнительную работу, но потом обязательно это подчеркнет, а кто бурно возражает на просьбу, не сдает все, что нужно, и самым лучшим образом.



— А с кем вам легче работать: с молодыми или с женщинами старше вас?

— Женщины постарше — опытные специалисты, дисциплинированные, исполнительные, ответственные — это моя главная опора, но они и более ранимы, обидчивы. Молодые же могут больше допустить ошбнок, но зато им проще уладить, если я допущу резкость. Так что в этом плане хорошо, что сотрудники разного возраста.

— В работе особенно такой, как у вас — напряженной, требующей вдумчивости, пос-

тоянно связанной с людьми, — невольно возникают ситуации, когда вы бываете, как говорят, на взводе. Как вы успокаиваетесь? Вы же не можете разрядиться на своих подчиненных женщинах, на посетителях, не становится ли в таком случае, грубо говоря, козлом отпущения ваша семья, в частности жена?

— В какой-то степени — да... Бывает, конечно, что не хватает сил сдержаться, срываюсь, потом приходится извиняться, но чаще всего помогает успокоиться музыка или видение. А иногда глянешь в окно — солнце, небо голубое, как сегодня, деревья, красота — и легче становится.

— У наших прекрасных артистов эстрады Мироновой и Минакера была интермедия «Дела семейные». В ней они обыгрывали ситуацию, когда муж приходил домой в плохом настроении, а потом — жена. И в том, и в другом случаях сцены заканчивались на высокой ноте с требованием развода. У вас такое тоже случается?

— Да нет, до такого не доходит.

— Потому что вы чувствуете грань, за которую нельзя переступать, или жена, кстати, кто она у вас как ее зовут, понимает ваше состояние, когда вы появляетесь домой в таком заряженном настроении!

— Наверное, и то, и другое. Моя Светлана Владимировна — учительница начальных классов, очень хорошо меня понимает.

— А дети у вас есть?

— Юля учится в первом классе, а Виталик ходит в детский сад. У меня очень хорошая семья.

— Виктор Сергеевич, в заключение дайте, пожалуйста, характеристику собирательного образа вашего женского коллектива, т. е. представьте себе, что у вас вместо 13 работает одна женщина, которая вобрала в себя лучшие качества коллектива. Какая же она, ваша Бухгалтерия?

— Понятно... Ну, во-первых, специалист среднего возраста, находясь в состоянии профессионального роста, развития, совершенствования. Потом, спокойная, скромная, даже застенчивая, аккуратная, с юмором, приятной внешностью.

В общем, я доволен своей Бухгалтерией.

Т. ПЛУСТАЯ.

Дипломный проект по заказу

В декабре 1992 года мне довелось быть в Москве участником семинара-совещания деканов заочных факультетов России, где предложили поделить опытом организации реального дипломного проектирования в нашем вузе. Как оказалось, даже тот небольшой опыт, что имеется у нас, заинтересовал многих моих коллег.

Думаю, нет нужды доказывать, что конкретное, можно сказать, шутное выполнение дипломного проекта, является самым эффективным способом повышения качества подготовки специалиста без отрыва от производства. А надо отметить, такая форма подготовки специалистов признана во всем мире и набирает силу. Сложность в другом, как добиться увеличения числа прямых заказов хозяйств, производств заочникам — старшекурсникам, да и стационарникам тоже, для разработки нужного проекта? Пока же показателя у нас такие: на факультетах агрономическом, зооинженерном и электрификации сельское хозяйство реальные дипломные работы составляют 25—30%, а на мехфаке — всего 8—10%.

Так, в ушедшем году из 39 студентов-заочников электрофака 13 представили дипломы на реальную тему. Правда, и на стационаре были такие же работы, и том смысле, что конкретные, индивидуальные. Все эти работы получили не только высокую оценку ЛЭК, но и нашли широкое применение в индивидуальных и коллективных хозяйствах.

Например, вот несколько из них: В. Немзин для совхоза «Тепличный» Предгорного района разработал и исследовал теристорный регулятор тока для управле-

ния облучательной установки при выращивании рассады томатов; Г. Колосов представил разработку и исследование источников питания сварочных агрегатов для ремонтных мастерских с оптимизированными параметрами и размерами.

А некоторые студенты сами предложили темы, продиктованные жизнью. Так, Е. Вугаев подготовил интересную работу по электрификации личного подсобного хозяйства с разработкой средств автоматизации трудоемких процессов, а В. Селезнев на примере своей пасеки подготовил работу по электрификации технологических процессов пчеловодства при павильонном содержании пчел.

Конечно, реальное дипломное проектирование требует от студента глубоких знаний, большого желания, много времени, к тому же ему необходима поддержка руководителя хозяйства. И начинать подготовку такого проекта надо с этапа курсового проектирования. Заказ должен поступить не менее чем за 3—4 года до защиты, которую можно проводить на месте, в хозяйстве. А если это невозможно, то в институте в присутствии специалиста хозяйства.

Чтобы наше желание иметь больше дипломников, защитившихся по конкретной, нужной для хозяйства теме, стало реальностью, рассылаем письма руководителям хозяйств с предложением сделать заказы студентам, которые сейчас обучаются на II—III курсах. Постоянно рекомендуем и самим студентам быть активнее в поиске темы для реального проектирования.

К. ДАНИЛОВ,
декан заочного факультета,
доцент ТЭОИА.

Любовью женщины мир вечен

Ты будоражишь сердца стук шагами, голодом, дыханьем, теплом и лаской, обаянием, прикосновением губ и рук. Ты, как волшебница-весна, под солнцем Родины любимой. И образ твой неповторимый, о фея сказочного сна!

Люблю тебя и отчий край. Люблю добро, зло ненавижу. В твоих глазах
весь мир я вижу,
с тобою я хоть в ад, хоть в рай.
Тебе, о женщина, кланюсь
в любви я верной,
безаветной.

А вот с любовью безаветной я все же встретиться
страшусь.
«Судьбу и Бога не гневи, —
Я за тебя себе отечу, —
любвью женщины мир вечен,
гори, гори огонь любви!»
Любовь — поэзия души,
извечный зов

и дух нетленный.
Во имя жизни во вселенной с любовью к женщине спешит!
Любовь, она не терпит лжи.
За ложь судьба
пошлет отмщенье.
Проси у женщины прощенья!
Любовь любовью заслужит.
А коль злодей ты, супостат
И веришь в женское коварство,
знай: от безумства
нет лекарства,
в безумстве сам ты виноват.
Унизить женщину стыдись,
вернее женщины нет друга,
а от прескверного недуга
ты с божьей помощью лечись.

О, ревность — спутница любви —
чужой любви терпеть не можем.

Прости нас, грешников,
наш Боже,
на доброту благослови!

Любовь — не данное, как мать.
Любимых люди выбирают.
Любовь с людьми не умирает.
Но как свою найти, узнать?

Люблю ее, но как она?
Ее б мне чувство
знать нелишне.

А может быть,
я третий лишний —
она в другом влюблена?

Бывает: ты в нее влюблен,
она ж в другом души не чает,
но он ее не замечает,
так как другою ослеплен.

А та вон дева за тобой
везде живую тенью ходит,
с тебя влюбленных глаз
не сводит...

... Не за нее ты рвешься в бой.
Не на нее глядишь с тоской...
Пороком, данным нам

от Бога:
хотеть всего, а смочь немного,
страдает весь наш род
мужской.

Хотим любить мы
женщин всех.
Мы все немножко
«донжуаны».

Любить не можем без обмана.
Прости, Господь,
мужской наш грех.
Увы, не только у мужчин,
быть может,
чутьочку поменьше,

В январе на заседании ректората декан ФОП В. И. Курчев докладывал о состоянии культурно-массовой работы в вузе. После обсуждения было принято постановление, в котором намечены пути дальнейшего улучшения этого направления в деятельности института. Тем не менее редакция решила опубликовать данный материал, т. к. он был готов до заседания ректората и потому, что некоторые вопросы, поднятые в материале, не обсуждались в достаточной мере за ним.

СОВЕТ — ХОРОШО, НО ПРОРЕКТОР — ЛУЧШЕ

В начале января 1990 года наша газета рассказывала о кандидатах в депутаты местных Советов разных уровней. Среди них был и декан факультета общественных профессий и. о. доцента В. И. Курчев — заслуженный работник культуры Российской Федерации. Прошло почти два года его деятельности в качестве народного избранника. Что сделано за это время, что дано депутатство ему и колллективу вуза, который выдвинул его в Ленинский районный Совет?

— Владимир Исмаилович, расскажите, пожалуйста, как вам работается депутатом?

— Трудно... Я председатель постоянной комиссии по науке, образованию и культуре, член малого Совета. По названию комиссии уже можете судить, какие вопросы приходится решать: ремонт учебных заведений, улучшение их материальной базы, совершенствование учебного процесса; работа дворцов культуры, организация досуга жителей, студентов, школьников района и т. д.

Кроме того, немало времени уходит на решение таких проблем, как благоустройство микрорайона, где живут мои избиратели по улице Лермонтова: то где-то требуется заасфальтировать пешеходную дорожку, то в доме течет крыша, то в подвале нет лампочек, то нарушаются правила торговли. На мой взгляд, это все должны держать под контролем районные службы, но, видно, они не до конца выполняют свои функции, и люди обращаются за помощью к депутатам.

Мне, работнику вуза и культуры, близки и понятны проблемы обучения и воспитания молодежи. Нашей комиссией был масштабно подготовлен вопрос о нравственно-эстетическом воспитании учащихся и развитии самодельного художественного творчества. Теперь возвращаемся к этой теме в порядке контроля за ходом выполнения решения сессии.

И культура, и наука, и образование имеют одну проблему — острый принцип финансирования, отсюда нехватка средств на улучшение их материальной базы, на организацию культурно-массовых мероприятий в районе. Средства, выделяемые городом на эти нужды, распределяются на три района и не могут существенно повлиять на улучшение положения в этих сферах.

Полтора года работы убедили меня в том, что старания районных депутатов малоэффективны, т. к. не все, кто избран, а их 100 человек, могут и хотят работать. Нужен небольшой коллектив профессионалов, которые бы знали и умели это делать. Да и влияние районных избирателей на положение дел незначительно. Поэтому считаю:

нужно или перейти на профессиональный уровень, или при городском Совете создать районные службы под его эгидой.

— Скажите, пожалуйста, но хоть что-то вы как депутат смогли решить, кроме того, что перечислили, что имело бы положительное значение и для нашего института?

— В 1992 году горсоветпроф отказался финансировать спортивные и студенческие клубы, перевел их на самоокупаемость.

Эта абсурдная затея чревата самыми неутешительными последствиями. Ведь мы, как и другие вузы района, не можем клубные помещения сдавать в аренду, заниматься коммерцией, а значит, мы не будем иметь средств содержать даже мизерный штат клуба, не говорю уже о руководителях коллективов. Мне пришлось много раз бывать в горсоветпрофе, встречаться с руководителями отраслевого профсоюза работников кривого управления сельского хозяйства, не раз выступал на заседании малого Совета, на сессии районного Совета, на городской конференции работников культуры. Добился одного — поквартального финансирования. Но это решение временное.

Да, нас поддерживает институт, но этого недостаточно. А если мы не будем за годы учебы в вузе будущим руководителям сельхозпредприятий приобщать к культуре, занятиям в кружках художественной самодеятельности, на отделениях ФОП, то от этого села, общество в целом только проиграют. Ведь от наших выпускников в немалой степени зависит не только благосостояние сельских жителей, но и их духовный уровень.

— В связи с этим, Владимир Исмаилович, давайте поговорим о том, как у нас в вузе повышается этот духовный уровень, как студенты приобщаются к культурно-наследию нашего народа и достижениям народов мира? То, что введен курс «История мировой и отечественной культуры» — прекрасно. То, что у нас утвердился традиционный формы проявления и развития творческих способностей молодежи через участие в фестивале «Студенческая весна», конкурсе «Молодые таланты», КВН и т. д. — замечательно, но, мне кажется, все это происходит оторвано от сегодняшнего дня. Каждый год у нас повторяется предыдущий, но жизнь-то ежегодно вносит свои коррективы, а мы их не учитываем. Смотрите, весь мир отмечал год Чайковского, Прокофьева, Цветаевой, Пастернака, а у нас в институте их юбилеи прошли незаметно. 19 ноября весь мир отметил День без табака. У нас же кто об этом знает? А ведь можно было провести кон-

курс стенных газет, плакатов, организовать встречи с врачами, подготовить небольшие концерты на эту тему.

— В наступившем году по решению ЮНЕСКО пройдут дни Рахманинова, Шаляпина. Неужели опять у нас о них не будет идти речь? Кто-то же должен это контролировать, организовывать: преподаватели-обществоведы, библиотека, вы как декан ФОП?

— Конечно, вы правы. Можно было организовать вечер Чайковского, где можно было прослушать фрагменты его концертов, симфоний, опер, хотя бы в записи, пригласить артистов филармонии, да и среди наших ребят нашлись бы те, которые смогли исполнить его музыку, романсы.

Но у нас образовался вакуум в воспитательной работе, которую когда-то координировал парком. Теперь вся надежда на совет по общественно-воспитательной работе, в который вошли заместители деканов по воспитательной работе, представители общественных кафедр, библиотеки. Возглавляет его ректор по учебной работе доцент В. Ф. Кулаев.

На его заседании и можно будет порекомендовать какому-то факультету провести вечер Рахманинова, другому — Шаляпина. В этом году — 50-летие освобождения Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков, столько же Сталинградской битвы, прорыва Ленинградской блокады. Ведь эти вечера тоже можно провести на факультете, курсе, даже в группе. Тем более, что в институте есть участники этих событий.

Нам нужно возобновить обмен художественными коллективами с другими вузами, делать с ними совместные вечера. Возобновить работу дискуссионных клубов в общежитиях, встречи с интересными увлеченными людьми, в том числе и нашими ведущими учеными. Необходимо укреплять коллективы художественной самодеятельности молодыми талантами. Когда каждый студент будет занят в кружке или на отделение ФОП, тогда теория, которую они получают на занятиях по истории мировой и отечественной культуры, истории Отечества, этике, эстетике, будет подкрепляться практическим делом.

— Все же, кто и как будет координировать внеучебную работу?

— Общественный совет.

— Общественный совет неплох, но это опять коллективное руководство, а это, значит, конкретно — никто. А вам не кажется, что лучше бы было иметь проректора по воспитательной работе, который бы всю эту работу вел?

— Согласен с вами, но это prerogativa ректора.

Т. ТЛУСТАЯ.

такой же грех
ест и у женщин —
любовь одна и грех один.
Как сделать выбор, угадать
свою любовь
среди всех ослепленных,
безумно ею ослепленных,
взять от кого, кому отдать?
Проблема всех. Ей нет конца.
А сколько

может быть решений?
А есть любовь
без прегрешений?
Спросит какого мудреца?
Один старик — его уж нет...
Какой был мастер прибауток!
Дал мне, юнцу,
промежду шуток,
свой о любви такой совет:
«Любовь?! Ах, хлопец-егоза,

всех невозможно
приголубить.
Люби того, тебя кто любит,
А на других не паяль глаза!
Совет — не догма, не ярлык —
благожелательное кредо.
Быть может, кто осудит деда.
А может быть, и прав старик!

П. БЕЛОЗЕРОВ.

Галльский гороскоп

(Окончание. Начало в № 1-18 за 1992 год и в № 1-2 за 1993 год)



Бук (21—22.12)

Строитель и красильщик. Относится к тем, кто доживает до глубокой старости, сохраняя все качества, присущие молодости. Ему удается сохранить хорошую форму, статный силуэт, ловкость и гибкость движений. Всегда ухожен, не чувствуется некоторого кокетства.

Если попадет в благоприятные условия, то ему удастся достичь успеха в любой области. Проявляет ловкость и находчивость во всякой ситуации. Понимает различные плаоны, которые умеет успешно реализовать. Не дает сбить себя с пути. Умеет неплохо организовать свою жизнь. Случается ему быть щедрым, хотя обычно он расчетлив и безошибочно организует свой бюджет. Не очень любит делиться своей собственностью.

Яблоны
(23.12—01.01;
25.06—04.07)

Редко бывает высокой, радуется глаз, много в ней симпатичного, хорошо сложена, много обаяния и сердечности. Впугивает мысль о любви, даже тогда, когда о ней сама и не думает (что случается редко).

Яблоны — дерево очень сентиментальное, чувствительное. Любовь интересует ее как теоретически, так, безусловно, и практически. Зачастую решается на зачужество, не чувствуя к партнеру больших чувств (яблоны — дерево весьма разностороннее), однако это не означает окончательного отказа от любви и чувств.

Если она случайно встретит партнера, соответствующего ее духу и вкусу, то их супружество будет блаженством. Яблоны всегда верны в любви (как в свободной, так и в супружеской) до позднего возраста. Бескорыстна, пересчитывая, легко поддается на обман. Отдала бы собственную рубашку, поделилась бы последним куском хлеба. При всем этом, однако, яблоны не простушка. Не думая о завтрашнем дне, она живет со дня на день, временами делает долги и забываешь о них, что вообще для нее естественно. Она — полный фантазий философ, радующийся жизни и не желающий никого ни удивлять, ни убеждать.

Более правильно было бы его назвать гороскопом друидов, ему более двух тысяч лет. На языке древних кельтов (галлов и бриттов) друиды — поклоняющиеся дубу, прорицатели. Служители культа, врачеватели, судьи и предсказатели судеб — друиды в конце первого тысячелетия до новой эры составляли многочисленную жреческую межплеменную корпорацию с пожизненной главой и оказывали сильное влияние на жизнь кельтских племен.

После завоевания кельтских областей друиды из-за яростного сопротивления завоевателям-римлянам подверглись жесточайшим гонениям, но просуществовали еще много веков.

Друиды жили в лесу, для них он был святым. Отсюда, несомненно, и проводимая связь человеческих характеров с деревьями. Магическое значение друиды придавали зимнему и летнему противостоянию солнца, весеннему и осеннему равноденствию. Положение Солнца относительно Земли в день рождения человека, таким образом, служило основой для определения характера, способностей и судьбы. По этой причине каждый знак в друидском гороскопе имеет два периода действия.

раскодует ее экономно. Бук — существо порядочное, обладает многими солидными качествами, всегда извещивает все «за» и «против», никогда не полагается на полку случая. В любви ему не хватает фантазии, идеальный муж (или жена). Стремится иметь детей, примерно организовывать свой дом, хорошо провести отпуск. В зрелом возрасте с ним может случиться одно или два приключения, да и то больше из стремления показать себе и другим, что он остался молодым, привлекательным и бодрым.

Интеллигентен, обладает организаторскими способностями и здравым рассудком. Выразительный материалист. Прежде всего хочет быть богатым, а потом, если можно, — счастливым.

Черты рожденных под знаком бука: думчивость, точность, организаторские способности, реализм.

Под знаком бука родился Пуччини.



Не принимайте ее, однако, за существо легкомысленное. Интеллигентная, думчивая и логичная яблоны имеет склонность к науке. Читает все, что относится к своему делу, не чувствуя к партнеру больших чувств (яблоны — дерево весьма разностороннее), однако это не означает окончательного отказа от любви и чувств.

Любит разнообразие в эмоциональной сфере. Монотонное счастье без изъяна навеивает скуку. Следует знать, что эта непосредственная девушка или симпатичный парень любят время от времени что-то усложнить в своей жизни. Черты рожденных под знаком яблоны: сердечность, интеллектуальность, задумчивость, логика, аналитический ум.

Под знаком яблоны родились: Рубенс, Генрих VIII, Руссо, Жорж Санд, М. Нексе.



Спортивный клуб «Олимп» № 15

От Афин до Барселоны

Ведет преподаватель кафедры физвоспитания
В. И. Заседатель

Мюнхенские сюрпризы

Двадцатые, юбилейные Игры в Мюнхене (1972 год) были оснащены по последнему слову современной науки и техники. Строительным чудом была крыша над олимпийским стадионом и водным бассейном, площадью 75 тысяч квадратных метров, 436 километров стальных канатов, весящих 1645 тонн, натянутых на огромных мачтах, а между канатами уложили 8300 пластин из прозрачной пластмассы.

Каждая из олимпиад имеет своих героев. В Мюнхене рекордное количество золотых медалей завоевал американский пловец Марк Спитц. Он победил в плавании на дистанциях 100 и 200 метров водным стилем и баттерфляем с новыми мировыми рекордами, а затем к четырем медалям, добытым лично, добавил еще три, полученные за эстафеты, также завершившиеся победой команды США с новыми мировыми рекордами.

Самый быстрый пловец двадцатых годов, неоднократный олимпийский чемпион Джони Вейсмюллер прославился затем как исполнитель главной роли в многосерийном фильме «Тарзан». В прессе появились сообщения о том, что Голливуд намерен продолжить серию и теперь роль Тарзана поручена будет Спитцу.

«Я был лучше, чем Марк Спитц. Я ни разу не проиграл ни одного заплыва. Кроме того, четыре дисциплины из тех, которые выиграл Спитц, вовсе не существовали в то время в плавательной программе Олимпийских игр. Я установил 67 мировых рекордов на дистанциях от 50 до 880 ярдов», — так отреагировал 68-летний Вейсмюллер на эту весть.

Новым «Тарзаном» Марк Спитц так и не стал.

Но у игр в Мюнхене оказались и

другие рекордсмены, и другие герои. Сами игры были рекордными: по числу стран-участниц (121 страна), по числу участников (7147 спортсменов, в том числе 1070 женщин), по количеству установленных рекордов — 94 олимпийских и 46 мировых! И, несмотря на всю остроту и бескомпромиссность спортивной борьбы, Олимпиада в Мюнхене дала блестящие образцы олимпийской этики.

Мировыми рекордами завершились состязания по легкой атлетике многоборью. Англичанка Мэри Питерс победила в пятиборье, набрав 4801 очко, одесит Николай Авилов, в Мехико бывший четвертым, в Мюнхене стал обладателем нового мирового рекорда — 8454 очка.

Один из самых выдающихся спортсменов мира, двухкратный чемпион игр в десятиборье, а потом сенатор Роберт Матис, вручил Николаю Авилову в добавление к золотой медали чемпиона XX Игр одну из своих золотых олимпийских медалей. Эта медаль была воспринята как символ дружбы США и СССР, как эстафета, которую передает один десятиборец-олимпиец другому.

Кумиром болельщиков на XIX Играх была советская гимнастка Наташа Куцинская, которую ласково называли «невестой Мехико». В Мюнхене ее место заняла школьница из Гомея Ольга Корбут. Блестящих успехов добился советский спринтер Валерий Борзов. На XX Играх советские спортсмены набрали 664,5 очка в неофициальном командном зачете, опередив команду США, и завоевали 99 олимпийских медалей, в том числе 50 золотых наград. У американцев таких наград было лишь 33.

Но печальные события омрачи-

ли праздник. 5 сентября в половине пятого утра восемь террористов из палестинской организации «Черный сентябрь» ворвались в помещение, которое занимала делегация Израиля. Двое членов команды были убиты на месте, девять человек захвачены заложниками; террористы требовали освободить палестинцев, заключенных в Израиле, в противном случае они угрожали убить заложников.



Переговоры с террористами шли весь день. С заложниками удалось коротко переговорить министру внутренних дел ФРГ Геншеру. Они сказали, что в обмен на их жизни террористы требуют освободить двести арестованных палестинцев. Но правительство Израиля отказалось выполнить это требование. В результате семнадцать убитых — 11 израильтян, 5 террористов, 1 полицейский.

Закрытие же игр прошло без осложнений.



В феврале исполнилось 156 лет со дня скорбного события. От ранения, полученного на дуэли, умер «солнце нашей поэзии» А. С. Пушкин. Памятник великому поэту в Ставрополе. Открыт в ноябре 1986 года. А. Пушкин дважды побывал в нашем городе.

Фото В. Маруфова.

Адрес редакции:
355014, г. Ставрополь — 14,
ул. Мира, 347, к. 119,
тел. 4-58-19.

Редактор
Т.А. ТАУСТАЯ.

Издательско-полиграфическая фирма
«Ставрополь».
355045, г. Ставрополь,
ул. Спартка, 8.

Тираж 1500.
Заказ № 260.